

TRANSKRYPCJA TEKSTÓW

Examen de español para el Ministerio de Defensa Nacional, basado en el sistema STANAG 6001. Nivel 2: Comprensión auditiva. La prueba consta de tres ejercicios. Antes de cada ejercicio, se incluye una breve introducción. Todos los textos de la prueba se leerán dos veces. Antes de cada grabación, hay una pausa para leer las preguntas. La grabación se pausará para que pueda formular las preguntas finales.

EXERCICIO 1

Escucha un breve informe dos veces y luego responde a las siguientes preguntas (a), (b) o (c). Nota: Solo una respuesta es correcta. Tienes 60 segundos para leer las preguntas.

Pausa de 60 segundos

Comienza el ejercicio 1.

La figura legendaria del Cid Campeador ha superado el paso del tiempo, convirtiéndose en una de las leyendas más conocidas. Dejó una marca imborrable en la Historia de España y se convirtió en un símbolo de valentía y honor. Pero realmente, ... ¿Quién es el Cid? ¿Dónde nació? ¿Qué hizo para convertirse en leyenda?

Rodrigo Díaz de Vivar, conocido como el Cid Campeador, nació en el año 1043 en una familia de baja nobleza en una pequeña aldea cerca de Burgos, del reino de Castilla. Sirvió como uno de los principales comandantes militares bajo el reinado de Sancho II de Castilla. A través de su destreza en el combate y su liderazgo imparable, Rodrigo entró rápidamente en las filas militares participando en varias campañas militares exitosas que contribuyeron al crecimiento del reino de Castilla. Sin olvidar su lealtad al rey Sancho que lo convirtió en un valioso aliado. Su fama como guerrero experto y estratega se fue por toda la Península Ibérica.

En 1072 muere el rey Sancho II tras su bloqueo en Zamora que fue engañado y asesinado por Vellido Dolfos. Más tarde, le sucedió en el trono su hermano Alfonso VI, que regresó rápidamente de Toledo para ocuparlo. Años más tarde, se hizo una de alianzas más famosas de la época medieval, el matrimonio de Rodrigo con Jimena, una mujer valiente de familia noble. Aunque su matrimonio se estableció en un contexto político y estratégico, pronto se convertiría en una unión basada en el amor y la lealtad mutua. Uno de los momentos más conocidos en la vida del Cid fue su destierro del reino de Castilla por el rey Alfonso VI. Sin embargo, es interesante destacar que este exilio no fue un hecho único. El Cid fue desterrado dos veces por el rey, una en 1080 y otra en 1081. Estos destierros fueron causados por conflictos y rivalidades políticas, y durante estos períodos, el Cid creó sus propias fuerzas militares. Lejos de dejar se vencer por los

enemigos, se convirtió en un líder independiente y organizó su propio ejército para luchar contra ellos y mantener su honor. Su campaña militar, conocida como la Reconquista, tuvo como objetivo expulsar a los invasores musulmanes y recuperar las tierras perdidas en la península. Durante su camino, el Cid vivió una vida provocadora. Recorrió diferentes regiones de la Península Ibérica, liderando campañas militares y ganando apoyo tanto entre los cristianos como entre los musulmanes. Su carisma como líder militar lo convirtieron en una figura admirada y respetada. En el siglo XI, la Península Ibérica estaba dividida entre reinos cristianos y territorios musulmanes. Valencia, una ciudad estratégica y próspera, estaba bajo el dominio musulmán. Uno de los éxitos más notables del Cid fue la conquista de la ciudad de Valencia en 1094.

La leyenda más famosa cuenta que durante la toma de Valencia mataron al Cid con una flecha y para que el enemigo no supiese de su muerte, pues supondría una debilidad para las fuerzas del Cid, sus compañeros de batalla lo ocultaron. La batalla aún no estaba perdida, sus seguidores lo subieron a lomos de su caballo Babieca, pues conocía el camino hacia la victoria. Y al frente de sus huestes, Rodrigo Díaz de Vivar con su espada Tizona en mano y acompañado de su fiel Babieca cabalgaría en lo que sería su última batalla.

SEGUNDA ESCUCHA del texto

Fin del ejercicio 1

EXERCICIO 2

Escucha el texto dos veces. Escribe la información requerida. Tienes 40 segundos para leer las preguntas.

Pausa de 40 segundos

Comienza el ejercicio 2.

El lunes ya no es lo peor. Ahora el domingo nos resulta el día más triste de la semana. Una campaña publicitaria de Sky Travel nos dice que un lunes, el tercero de enero, es el día más deprimente del año. Y el American Journal of Preventive Medicine ha ido un paso más allá al explicar que el odioso domingo es el día en que más probable resulta sufrir un accidente cardiovascular.

La mejor definición de ese síndrome del domingo muestra Rachel Cooke, periodista de The Guardian. Un día en que el ocio degenera en el aburrimiento y suscita reflexiones nihilistas, en el que en apariencia no hay nada que hacer, pero lo que en

verdad ocurre es que flaquean el ánimo y la voluntad de hacer cualquier cosa. Cooke presenta una tesis revolucionaria: esa depresión dominguera tiene el sentido en aquella Inglaterra y en el conjunto de la Europa Occidental Cristiana en que los domingos los pubs y tiendas estaban cerrados, iglesias abiertas y calles vacías lo que generaba un ambiente de angustia y futilidad de la vida.

Pero en el mundo de hoy en día, los domingos ya no suponen un corte radical con el resto de la semana. Ya no vivimos atrapados en esa lógica de cinco días de trabajo, uno de consumo voraz y ocio ilegal e insaludable y otro de descanso, resaca y aburrimiento. Tenemos alternativas. Podemos convertir el domingo en otro sábado. O en un saludable, industrioso y sensato miércoles.

Del viernes, aunque sea un día laborable para la mayoría de los trabajadores asalariados, disfrutamos muy especialmente la llegada de la libertad y del ocio. Y el domingo nos mortifica "la cercanía del lunes, de la vuelta a la rutina y las obligaciones ingratas", y también la constatación de que esa expectativa del viernes no se ha concretado, porque muy rara vez lo hace.

Si es cierto que es la lógica inevitable de la vida proyectada hacia un futuro y de las expectativas nunca del todo concretado lo que nos convierte a todos en nihilistas de domingo, el síndrome tiene muy difícil solución. A diferencia de los gatos, que ya nos explicó John Gray que son filósofos estoicos que han alcanzado ya la calma, no estamos programados para disfrutar sin interferencias del instante.

Por suerte, especialistas en salud y bienestar proponen posibles antídotos para detener la tristeza dominguera, trucos del estilo de "imaginar tu fin de semana como un todo compacto y planificarlo ya desde la tarde del viernes, para llenarlo de contenido". También "dedicar algo de tiempo a alguna actividad relacionada con tu trabajo que te resulte gratificante", para suavizar así en cierta medida la entrada cruel en la rutina del lunes.

Algunas de las obligaciones difíciles es mejor reservarlas para el sábado, de manera que no asociemos el domingo solo con quehaceres aburridos, como llamar por teléfono a ese pariente lejano al que en realidad no tenemos nada que decir. Y, sí, relajarse, dormir bien, leer un libro, ver una buena película, anticipar los acontecimientos positivos que van a producirse durante la semana laboral. Se supone que todo eso funciona.

SEGUNDA ESCUCHA del texto

Fin del ejercicio 2.

EJERCICIO 3

Escucha el texto dos veces. Marca si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas. Tienes 40

segundos para leerlas.

PAUSA de 40 segundos

Empieza el ejercicio 3.

Los toros y las costumbres asociadas a estos animales son, sin duda, uno de los componentes más populares de la cultura española a nivel internacional. Las corridas de toros son el evento más famoso dentro de la tauromaquia, que literalmente significa "lucha contra el toro".

Este animal es autóctono de la Península Ibérica y protagoniza no solo corridas, sino también otras fiestas populares como encierros y recortes. Sin embargo, desde hace unos años, los movimientos por los derechos de los animales han introducido la polémica en el mundo taurino.

El origen de la tauromaquia para muchos historiadores se halla en la prehistoria, cuando llegaba la temporada de la caza del urus. Sin embargo, su influencia directa se remonta al Imperio romano y su anfiteatro, en los sangrientos juegos y las crueles batallas en las que se mataban a cientos de animales. Según una cuenta, fue Julio César quien introdujo en los juegos la lucha entre el toro y el matador armado con espada y escudo, aparte de la "corrida" de un toro, en la que el luchador lo derribaba sujetándolo por los cuernos.

También se dice que el matador de toros Karpóforo utilizaba una tela roja para que el animal embistiera, y posteriormente lo mataba armado de una espada y un escudo. Estos luchadores eran llamados "bestiari" y solían ser prisioneros, condenados, desertores del ejército o esclavos.

Otros historiadores, aunque con menor probabilidad, apuntan que la corrida de toros tiene su origen en Grecia y que, de allí, llegó hasta Roma. Las primeras "corridas" en España se celebraron en ocasión de las bodas, según las diferentes fuentes históricas. La corrida de toros más antigua fue en 1080, durante los festejos de la boda del infante Sancho de Estrada, en Ávila.

Hoy en día, se conservan distintas actividades con el toro como protagonista. Sin duda, las más conocidas son las corridas de toros, aunque en las fiestas populares españolas abundan también los encierros y los recortes, entre otros eventos.

Las corridas de toros, que tienen lugar en las plazas, consisten en la lidia de los animales. Comienzan con un paseíllo, en el que todos los agentes implicados en la corrida salen al ruedo y, tras pedir permiso para abrir la puerta de toriles, sale a escena el primer toro. El ritual es el siguiente: cada corrida cuenta con tres toreros que se encargan de dos toros cada uno. Con cada toro se celebran tres tercios, separados entre sí por el toque de clarines.

Otro de los festejos taurinos más populares son los encierros. Consisten en correr delante de un grupo de toros o vaquillas, que van dirigidos por cabestros. Los corredores intentan mantenerse lo más cerca posible de la manada, pero sin llegar a tocarlos. Uno de los encierros más conocidos es el de San Fermín, que se celebra en Pamplona a mediados de julio.

La temporada de corridas de toros en España comienza en pleno invierno, con la Feria de Valdemorillo, que tiene lugar en la Plaza de Toros Valdemorillo, también llamada Plaza de Toros de la Candelaria. En marzo, se celebran las Ferias de San José en Valencia, mientras que en abril las Ferias de Sevilla. No hay que olvidar los toros en San Isidro, en Madrid.

A pesar de las polémicas y controversias, la tauromaquia sigue siendo una de las tradiciones más emblemáticas de la cultura española, con un gran número de seguidores y aficionados en todo el mundo. Las corridas de toros siguen

celebrándose en las principales plazas de España, atrayendo a turistas y aficionados de todas partes. La mayor concienciación con el sufrimiento del toro y el progresivo avance en la lucha por los derechos de los animales han hecho mancha en la tradición taurina. Este cambio de mentalidad ciudadana ha ido poco a poco introduciéndose también en la legislación. Hoy en día, estos festejos están regulados de manera diferente en cada comunidad autónoma. Las corridas de toros están prohibidas por ley en las Islas Canarias y en Cataluña. Sin embargo, en esta última se siguen celebrando diversas actividades taurinas. En el resto del territorio nacional, las corridas de toros son completamente legales. Sin embargo, no gozan de la misma consideración.

Pero el futuro de la tauromaquia es incierto, con un panorama marcado por la polarización y el debate constante sobre su ética en la sociedad actual. Sin embargo, la tauromaquia sigue siendo un símbolo de la identidad cultural española, un arte que combina la pasión, el valor y la tradición en un espectáculo único y emotivo.

SEGUNDA ESCUCHA del texto

Fin del ejercicio 3.

Tienes 3 minutos para completar la hoja de respuestas.

PAUSA de 3 minutos

Fin del examen.